

Van kikker tot prins



**VAN
KIKKER
TOT
PRINS**

ONTDEK JE NIEUWE IDENTITEIT IN CHRISTUS



MATTHIJS VLAARDINGERBROEK



VAN KIKKER TOT PRINS

Copyright © Uitgeverij Gideon

Auteur: Matthijs Vlaardingerbroek

Redactie: Willeke Herwig

Omslagontwerp: Studio Vrolijk

Illustraties: Cartoonsenzo

Typografie: Iddo Hoekstra

Jaar van uitgave: juni 2014

Uitgave: Gideon, Hoornaar, Nederland

ISBN: 978-90-5999-068-5

NUR: 707

Alle rechten voorbehouden. Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd, opgeslagen in een databank, of doorgegeven in welke vorm of op welke wijze dan ook – elektronisch, mechanisch, gekopieerd, gescand of op enige andere wijze – behalve voor korte citaten in recensies of artikelen, zonder de voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

All rights reserved. No portion of this book may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted in any form or by any means – electronic, mechanical, photocopy, recording, scanning, or other – except for brief quotations in critical reviews or articles, without the prior written permission of the publisher.

Inhoud

Voorwoord	7
Bijsluiter	11
Deel 1: Het afleggen van je oude leven	
1. Van kikker tot prins	19
2. Leven in je bestemming	29
3. Het verhaal van Onschuld en Berekening	41
4. Mijmeringen van een tragische koning	53
5. Op zoek naar een stiefmoeder	67
6. Het monster in de put	77
7. De zoektocht gaat verder	91
8. Een schrijven in het zand	103
Deel 2: Het aantrekken van je nieuwe identiteit in Christus	
9. Ontdek je nieuwe identiteit	111
10. Een weerspiegeling van de Koning	115
11. Vertrouwen	127
12. Drie gewone vrouwen	135

13. De angst van de jonge spiegel	141
14. De koning zonder schaduw	147
15. Struikelen over je schaduw	155
16. Niets te vinden ...	165
17. Door merg en been	169
18. Het gouden litteken	175
19. Het wonder van het leven vanuit je identiteit	179

Deel 3: Praktisch aan de slag met je identiteit

Opdracht 1: Zo kijkt God naar mij, zo kijk ik naar mijzelf	183
Opdracht 2: Het mooiste aspect van hoe God naar mij kijkt	187
Opdracht 3: Een spiegelbeeld van Jezus	191
Opdracht 4: Een krachtige belofte	193
Opdracht 5: Een heldere finishfoto	197
Opdracht 6: Veranderingen om mij heen	199
Opdracht 7: Transformatie; een nieuwe schepping	201
Woord van dank	203
Over de auteur	205

Voorwoord

Veel herinneringen uit mijn kindertijd in Nieuw-Zeeland hebben te maken met het niet kunnen meekomen met anderen. Ik kom uit een sportief en nogal op de buitenlucht gericht gezin, en als kleinere zus was ik degene die 'te jong' was, 'te lui', 'te ongeïnteresseerd', 'te traag' en vooral 'te onwillig'. Ik wilde niet meegesleept worden naar de buitenlucht, de natuur in voor ellenlange wandelingen. Ik onderzocht het onbekende liever via verhalen, boeken, gedichten en andere mensen. Blijkbaar was dit al vroeg duidelijk, want mijn ouders leerden mij lezen toen ik drie jaar was.

Als een 'Rupsje Nooitgenoeg' verslond ik boeken. Als ik de kans kreeg, las ik uren en dagen achter elkaar. Mijn favoriete genres waren sprookjes en fantasyverhalen, mythen en legenden. Ik kon me totaal verliezen in deze grote, meeslepende verhalen met hun vaak voorspelbare plots en drama's, tragedies, overwinningen en worstelingen. Ook zondags in de kerk triomfeerden de verhalen over de preek. Tijdens preken droomde ik vaak weg, behalve wanneer daarin één van die

epische bijbelverhalen werd verteld waarin mensen worstelden met het leven, met hun omgang met God en met elkaar. Dan was ik klaarwakker en luisterde ik met gespitste oren.

Pas vele jaren later, aan de andere kant van de wereld, in ons kikkerlandje aan de Noordzee, kwam ik als psycholoog achter de rol die dit soort verhalen kunnen spelen bij de ontwikkeling van de mens, zijn ziel en zijn relaties. De thema's die in deze verhalen geweven zijn, resoneren met ons binnenste en raken een snaar voorbij de grenzen van ons verstand. Ons hart pakt het geluid op. Ons denken, met alle bijbehorende vaste mentale patronen, wordt omzeild en iets in het verhaal opent ons hart, hoe gepantserd dat ook kan zijn. In de spiegel van dat onschuldige en vaak kinderlijke verhaal zien wij een verholde gedaante die ons uitnodigt om dieper op onderzoek te gaan in onszelf.

Tijdens het lezen van dit prachtige boek voelde ik weer die oude magie en beroering. Verhalenverteller Matthijs is erin geslaagd confronterende waarheden te omkleden met een prachtige, zachte 'verhaalmantel'. Een mantel van eenvoudige schoonheid; zacht, mooi en betoverend. De schoonheid van de verhalen in dit boek trekt de aandacht van de lezer en nodigt uit om naderbij te komen, en eenmaal dichtbij komt de waarheid van onder de mantel tevoorschijn en is zowel choquerend als adembenemend. Dat is het moment van ontmoeting; werkelijkheid ontmoet waarheid en wie ik geworden ben ontmoet wie ik kan zijn. Dan vallen de kwartjes, blinde vlekken worden ontdekt en oude denkpatronen losgelaten. Zo leer je nieuwe wegen inslaan. Er ontstaat nieuw leven en sommigen noemen zo'n moment 'bekering' of 'transformatie'. Zo wordt de kikker een prins.

Ik houd van verandering en juist daarom houd ik van verhalen. Vooral van die van Matthijs. Ik wens de lezer veel plezier, beroering en innerlijke verandering toe.

Michelle van Dusseldorp

Michelle van Dusseldorp is psycholoog/integratief therapeut en oprichter van Groundwork, een organisatie die christenen wil toerusten om tot innerlijke groei en geestelijke rijpheid te komen, zodat ze gezonde relaties kunnen ontwikkelen. Ze schreef het boek *Ik kan veranderen – elf stappen naar innerlijke heling en groei* (Buijten en Schipperheijn). Ze is getrouwd met Cris en samen hebben ze drie dochters.

Bijsluiter

Met je neus in de wind

De afgelopen jaren ben ik intensief bezig geweest met het thema 'het afleggen van je oude mens en het aantrekken van je nieuwe mens'.

Als verhalenverteller ga ik hier anders mee om dan bijvoorbeeld een theoloog of een bijbelleraar. In dit boek vind je dan ook veel verhalen: bijbelverhalen, vanuit een uniek oogpunt verteld, en fantasyverhalen en sprookjes die ik als verwerking van mijn eigen reis en proces heb geschreven. Al vertellend hoop ik een stukje met je mee te lopen.

Ik benader de Bijbel en het leven misschien anders dan je gewend bent. Maak daar gebruik van en laat je verrassen. Zo zul je dé boodschap van dit boek ontdekken: Ik mag mijzelf met al mijn fouten en gebreken in liefde accepteren, zoals God dat doet, om van daaruit echt te kunnen leven zoals God mij bedoeld heeft.

Als christenen worstelen we allemaal met wat Paulus noemt onze 'oude mens'. Dat is dat gedeelte van ons leven dat in

strijd is met het leven zoals God dat voor ons bedoeld heeft. In dit boek probeer ik een antwoord te vinden op de vraag: Hoe kunnen wij uit deze worsteling komen en als nieuwe mensen ontspannen leren leven met God?

Om je te helpen dit proces goed te doorlopen, heb ik dit boek opgebouwd uit drie verschillende delen:

DEEL 1: VAN KIKKER...

In het eerste deel kijken we naar onze kikkers. Wat ik hiermee bedoel, wordt al gauw duidelijk. We ontdekken in dit gedeelte meer over de rol van onze pijn en angsten, die ons belemmeren om als nieuwe schepping te leven. Ik hoop je in dit deel handvatten te geven die je helpen je oude mens niet langer te onderdrukken, maar hem de plaats te wijzen die hem toekomt.

DEEL 2: ... TOT PRINS

In dit tweede gedeelte kijken we naar onze nieuwe identiteit als zonen en dochters van de Koning. Wat betekent het om koninklijk te leven? Ik hoop dat je in dit deel beter zicht gaat krijgen op jouw unieke identiteit in Christus.

DEEL 3: AAN DE SLAG

In het laatste gedeelte van het boek ga je middels praktische opdrachten en vragen aan de slag. Je leert vorm en inhoud geven aan je nieuwe identiteit.

Voor mij is geloven als het leven: een enorm avontuur. Verassend, ontroerend, uitdagend, soms saai, soms wispelturig. Je weet dat je onderweg bent, maar waarheen is lang niet al-

tijd duidelijk. Toch? Dan kan het prettig zijn een reisgenoot te hebben. Iemand die je even bemoedigt of inspireert. Iemand die langsij komt en je naar die hoge bergtop leidt. Of iemand die je door het dal heen helpt waarin de vragen en twijfels je op je nek zitten. Iemand die, als het moet, dat vastgeroeste hekje omver trapt, zodat jij verder kunt op jouw reis.

Ik vind het een feest als ik zo'n reisgenoot voor je kan zijn. Als jij met nieuwe inzichten, geïnspireerd of aangesterkt en met een helder zicht op de volgende stappen, je neus in de wind mag steken, op naar de rest van jouw avontuur!

Matthijs Vlaardingerbroek

www.matthijsvlaardingerbroek.nl

Opdracht

*Er klinkt een fluistering: 'God is nabij.'
Nee, wacht! Het gaat verder dan een klank...
God zelf is de fluistering.*

*God, zo nabij en zo ongrijpbaar,
een mysterie door niemand ooit gezien.
'En toch nabij,' zegt de Fluistering.*

*Een mysterie onthuld!
Jezus legt Hem aan ons uit;
als een puzzel, waarvan alle stukjes passen,
als een raadsel, dat net niet begrepen kan worden,
als een rode loper, die verder gaat dan water.
Want Jezus zelf wandelt hierover
en nodigt ons uit om met Hem mee te lopen.*

(EEN REFLECTIE OP JOHANNES 1:1-4 EN 14-18, UIT DE NAARDENSE BIJBEL)

Dit boek is opgedragen aan Martina de Bruijn (1957 – 2013), medeleidster van wijkgemeente In de Praktijk in Den Haag. In de zeven jaren dat ze als geliefde dochter van de Vader leefde, heeft zij verder met Jezus gewandeld dan menig ander.

Voor haar is God niet langer meer een mysterie door niemand ooit gezien.

Deel 1: Van kikker...

Het afleggen van je oude leven

1

Van kikker tot prins

‘Mefiboseth, Mefiboseth, waar zit je?’

Het is Anna, één van zijn dienstmeisjes. *Zou ze verstoppertje willen spelen?* Mefiboseth glimlacht even. Hij heeft deze keer zo’n goede verstoppelplek gevonden. Hier vindt ze hem nooit...

‘Mefiboseth, kom nu tevoorschijn! Ik heb nu geen tijd om spelletjes te spelen. Kom! Waar ben je toch?!’

Er zweeft iets door de gang, iets wat Mefiboseth in zijn jonge leventje nog niet eerder zo heeft gevoeld. Als een koude mist weet het hem in zijn donkere schuilplekje te vinden. Hoewel het onbekend voor hem is, weet hij toch meteen wat het is. Hij voelt het zelfs in zijn buik. Het is angst. Pure angst, verpakt in een vlaag paniek.

‘Hier! Hier ben ik!’

Mefiboseth begint wild te roepen. Als Anna hem hoort, komt ze snel de kamer binnenrennen. Wat ziet ze er gek uit! Haar ogen staan wild. Haar hoofddoek hangt scheef en er ste-